

## 10.1. Scegli l'espressione giusta.

**Al ristorante.**

- Lei:** - Guarda, amore: sta arrivando il cameriere. **Lo chiami/Chiamalo/Chiama lui** per favore e **gli chiedi/chiedigli/chiedergli** se possiamo ordinare. È un'ora che aspettiamo.
- Lui:** - Subito, tesoro... Cameriere? **Vengaci/Ce lo venga/Ci venga** a servire, per favore.
- Cameriere:** - Buonasera, signori. **Mi scusi/Mi scusate/Scusatemi** se vi ho fatto aspettare, ma stasera c'è molta gente. Che cosa prendete?
- Lui:** - Per prima cosa **ci porti/portaci/la porti** una bottiglia di champagne.
- Cameriere:** - Festeggiate qualcosa?
- Lui:** - Sì, oggi è un mese che siamo sposati.
- Cameriere:** Auguri, allora!
- Lui:** Grazie. **Ci porti/Portacila/Ce la porti** fresca, eh?
- Cameriere:** **Non si preoccupi/Non la preoccupi/Non preoccuparsi**, le nostre bottiglie sono sempre fresche. Per primo cosa desiderate?
- Lui:** - Non lo so, non abbiamo ancora deciso. **Mi dai/Mi dia/Dammelo** il menu, per favore.
- Cameriere:** - Ecco, tenga.
- Lui:** "Tagliatelle ai funghi porcini"... Devono essere buone. Io prendo queste. E tu, tesoro?
- Lei:** Quello che prendi tu va bene anche per me, amore mio.
- Lui:** Allora **ci porti/portacele/ce ne porti** due. Per secondo invece cosa avete?
- Cameriere:** Abbiamo piatti di carne e di pesce. Personalmente vi **consiglio/consigliovi /consigliate-** vi il merluzzo con porri e patate. **Lo provate/Provilo/Provate**lo: è la nostra specialità.
- Lui:** - Che cosa dici, tesoro: **lo proviamo/proviamolo/ce lo proviamo?**
- Lei:** - Come vuoi tu, amore mio.
- Lui:** - No, dai: **dimmelo/me lo dici/ dicimelo** tu. Io da solo non so decidere.
- Lei:** - E va bene: allora **ci facciamone/facciamo ce ne/facciamocene** portare solo un piatto e ordiniamo qualcos'altro. **Mi dai/Mi dia/Dammi** il menu, per favore?
- Lui:** - Tieni, tesoro.
- Lei:** - Grazie, amore... Sai cosa vorrei?
- Lui:** - No, cosa?
- Lei:** - Un'aragosta.
- Lui:** - Va bene: **prendila/prendimela/la prendi**.
- Lei:** - Aspetta... Mamma mia, guarda quanto costa!
- Lui:** - **Non ti preoccupi/Non si preoccupi/Non preoccuparti** per il prezzo, tesoro: **me l'offro/offriti/te l'offro** io.
- Lei:** - Grazie, sei un amore.
- Lui:** - Prego, lo sai che **lo ami/amalo/ti amo**.
- Cameriere:** - Allora, **la prendete/prendetela/la prenderla?**
- Lui:** - Sì, **prendiamola/ve la prendiamo/la prendiamo**.
- Cameriere:** - D'accordo. Da bere vino o acqua?
- Lui:** - Direi vino bianco. Va bene, tesoro?
- Lei:** - No, per me **non prendilo/non prenderlo/non lo prendi**. C'è già lo champagne. Lo sai che non bevo molto. Preferisco l'acqua.
- Lui:** - Allora **non berlo/non lo bere/non lo bevo** neanche io.
- Cameriere:** - **Non ve lo porto/non portarvelo/non portavelo?**
- Lui:** - No, **non portarcelo/non portacelo/non ce lo porti**. Al posto del vino **ce ne porti/ci porti/portacene** una bottiglia d'acqua naturale.
- Cameriere:** - È tutto?
- Lui:** - Sì, per adesso è tutto, grazie. **Non ci fare/Non ci faccia/Non facci** aspettare molto, eh?
- Cameriere:** - No, no... Torno subito, state tranquilli.

## 2.2. Ora completa il testo.

Oggi sono andato dal direttore per chieder\_\_\_\_\_ un aumento di stipendio. Per convincer\_\_\_\_\_ questa volta \_\_\_\_\_ ho messa tutta, \_\_\_\_\_ ho anche detto che mia moglie è incinta e che dobbiamo comprar\_\_\_\_\_ la casa. Tutto inutile, lui da quest'orecchio non \_\_\_\_\_ sente. Non solo: ha avuto anche il coraggio di dir\_\_\_\_\_ che non lavoro abbastanza. Allora non \_\_\_\_\_ ho visto più: \_\_\_\_\_ ho preso per la camicia e \_\_\_\_\_ ho detto che era un vigliacco. Lui \_\_\_\_\_ ha messo un po' per render\_\_\_\_\_ conto che non stavo scherzando poi, quando ha capito che facevo sul serio, è diventato tutto rosso e ha gridato: "Lei è licenziato, \_\_\_\_\_ vada!"

"\_\_\_\_\_ vado", ho detto, "però Lei \_\_\_\_\_ ha sempre avuta con me, \_\_\_\_\_ confessi. Da quella volta che ho organizzato lo sciopero per ridurre l'orario di lavoro \_\_\_\_\_ è legata al dito."

Quindi, senza aspettare la sua risposta, sono andato via. Adesso sono senza lavoro, mia moglie è incinta e non ho una lira, ma non \_\_\_\_\_ importa niente. Non \_\_\_\_\_ facevo più a lavorare tutto il giorno per pochi soldi.

"E ora come faremo?"- \_\_\_\_\_ ha chiesto mia moglie quando \_\_\_\_\_ ha saputo. "Stai tranquilla, amore", \_\_\_\_\_ ho risposto abbracciando\_\_\_\_\_ forte. "Non so come, ma in qualche modo \_\_\_\_\_ caveremo".

## 3. Metti l'infinito al tempo giusto. Attenzione ai pronomi!

Ti ho detto di alzarti, non (importarsene) me ne importa niente se sei stanco.

- 1) Per favore Marco, (smetterla) \_\_\_\_\_ di far rumore! Sto studiando!
- 2) "Quanto (volerci) \_\_\_\_\_ da qui a casa tua?"  
"Di solito (metterci) \_\_\_\_\_ un quarto d'ora."
- 3) L'esame non era facile, ma avevo studiato molto e così (cavarsela) \_\_\_\_\_.
- 4) "Ciao Piero, come (passarsela) \_\_\_\_\_?"  
"Abbastanza bene, e tu?"  
"Io lavoro troppo. Non (farcela) \_\_\_\_\_ più!"
- 5) "Come mai ieri sera non c'eri alla festa?"  
"Ero stanco. Non (sentirsela) \_\_\_\_\_ di venire. Vi siete divertiti?"  
"Non molto... Abbiamo ballato un po' e poi verso mezzanotte (andarsene) \_\_\_\_\_."
- 6) Ugo! Ti ho detto di abbassare quella musica! Non (sentirci) \_\_\_\_\_ ?
- 7) "(Metterci) \_\_\_\_\_ molto per venire qui?"  
"No, ho preso la macchina e in dieci minuti sono arrivato."
- 8) "Che ti è successo?"  
"Ho avuto un incidente. (Vedersela) \_\_\_\_\_ brutta!"
- 9) "Ti aiuto?"  
"No grazie, (farcela) \_\_\_\_\_ da solo."