

Articolo 31 – Dall'altra parte della strada

I. **Completa il testo con le preposizioni mancanti. Poi ascolta e controlla.**

Uzupełnij tekst brakującymi przyimkami. Potem posłuchaj i sprawdź.

Rit.: Sì, sei ancora qui che ci guardi _____ altra parte _____ strada. Guardaci perché noi ti sentiamo anche _____ qui, _____ questa parte _____ strada.

Generalmente una ragione _____ disperarsi, quando fare un sorriso sembra un po' truccarsi, guardarsi _____ quella foto, poi abbandonarsi, sedersi, mandare indietro il nastro e rivedersi, ritrovarsi insieme _____ ricordi e poi riaversi, sentirsi persi, pensare un po' _____ da farsi, realizzare che un fratello non è più _____ noi, nascono domande _____ cui nessuno può rispondere mai, non ti vedo, ma ci sei e come se ci stai guardando e ovunque tu sia sono sicuro che **la stai sciallando**, intanto qui la storia sembra ferma, ma procede, ci siamo messi _____ dito una strana fede che nessuno **lede** c'è chi ci crede, chi si chiede se un giorno tutti si starà _____ un attico o _____ un marciapiede. Ci raccontiamo la storia _____ un re senza eredi che per la gente tua non sarà mai leggenda, sei la speranza, te vivi _____ ricordi, il ricordo _____ te sarà la tua presenza!

Rit.

Sento il tuo sguardo _____ di noi che ci protegge e giudica, _____ volte _____ mente lucida sento la tua voce dentro, certa musica _____ il tuo esempio _____ testa _____ questa città che mi snerva, che vuole che mi perda, **tu l'avevi fatta tua serva**. Tutti i fratelli che hanno oltrepassato la linea ora ti stanno accanto, la nostra strada continua fino _____ punto _____ incontro, oltre la soglia _____ vivere dove la preghiera non serve, saremo

ancora insieme _____ ridere, dove la parola chiave è condividere, ma come e quando non saremo noi _____ decidere, intanto qui si balla e _____ volte è bello e **sciallo**, _____ volte stare _____ tempo è un **macello** allora mi ribello e martello impegnandomi _____ massimo finché mi riesce, come mi insegnavi, dalle rime si nasce. **Bella SAB!**

Rit.

E ci vedremo _____ là, so che un _____ là ci sarà, e so che _____ fisso si starà meglio che qua, non me l'ha detto il prete, che mi guardo attorno, ci deve essere un paradiso _____ chi vive un inferno al giorno, se non è così ditemi il senso _____ 'sto viaggio, meteore _____ passaggio, no, la risposta sta _____ ricordo _____ tuo abbraccio, la certezza che rivedrò il mio amico, un istinto antico mi fa sentire la tua mano guidarmi quando sono smarrito, aiutarmi _____ trovare le armi _____ ogni nuovo nemico, invito _____ indicarmi chi mi ama ogni giorno _____ cui mi sento tradito, ci sarà il castigo _____ i codardi che ci han portato via un guerriero e sarò severo, zero leggero quando t'alzerai _____ trono dipinto _____ quel muro e giuro che quando arriverà quel giorno l'aquila volerà _____ testa _____ il tuo ritorno avrai i tuoi fratelli pronti intorno quando sguainerai la spada e saremo anche noi _____ altra parte _____ strada.

Rit. Rit.

le espressioni in **grassetto sono spiegate nell'articolo: <https://poprostawloski.pl/cwiczenie-na-przymki-italiano-cantando-16>*

II. Trova le parole corrispondenti alle seguenti espressioni:

Znajdź słowa odpowiadające poniższym wyrażeniom:

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| z drugiej strony - | modlitwa - |
| rzeczy do zrobienia - | ksiądz - |
| zdać sobie sprawę - | niebo - |
| gdziekolwiek - | piekło - |
| obrączka - | zagubiony - |
| dziedzic - | kara - |
| denerwować, męczyć - | tchórz - |

III. Comprensione del testo. Segna le frasi corrette.

Rozumienie tekstu. Zaznacz prawidłowe zdania.

- | | |
|--|--------------------------|
| 1. L'amico a cui si rivolgono nella canzone è partito. | <input type="checkbox"/> |
| 2. L'amico a cui si rivolgono nella canzone è morto. | <input type="checkbox"/> |
| 3. L'autore non si sente a suo agio in questa città. | <input type="checkbox"/> |
| 4. Molti si sono dimenticati dell'amico. | <input type="checkbox"/> |
| 5. L'autore crede nell'aldilà. | <input type="checkbox"/> |
| 6. La vita dell'autore si è fermata. | <input type="checkbox"/> |

IV. APPUNTI
